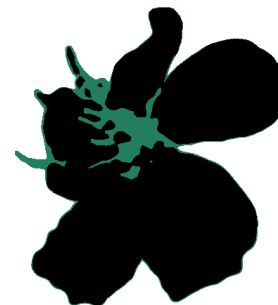


Zanzalá



Revista Brasileira de Estudos sobre Gêneros Cinematográficos e Audiovisuais
volume 8 | número 1 | 2021

Entrevista:

Kênia Freitas¹



¹ Mestre em Multimeios pela Unicamp, Doutora em Comunicação pela ECO-UFRJ e Pós-doutora pela Universidade Católica de Brasília. Autora de artigos e capítulos sobre cinema brasileiro, cinema da diáspora africana, comunicação e identidade, Kênia Freitas é crítica de cinema, crítica cultural e curadora, tem tido trabalho destacado no ensino e na pesquisa do Afrofuturismo. Contato: kenialice@gmail.com.

Homepage da Revista: <https://periodicos.ufff.br/index.php/zanzala>

INNS: 2236-8191

