



Zanzalá

Homepage da revista:

<https://periodicos.ufjf.br/index.php/zanzala/index>



Sumário

Editorial

Apresentação Dossiê — “Imaginários Contagiantes”.....1
Alfredo Suppia, Luiz Felipe Baute e Lucas Procópio Caetano

Autores convidados

La corrupción de las palabras: fenómeno advertido un siglo atrás por la literatura de ciencia ficción....3-21
Miguel Ángel Fernández Delgado

Prospectus for a Viral Future: ‘The Giving Plague’.....22-26
Mark Bould

Artigos

Caos, escatologia e morte: sintomas de um imaginário do pandêmico no cinema.....27-49
Danilo Fantinel

Para além da ciência e tecnologia: a ficção científica em *Battlestar Galactica* como operador de leitura do mundo contemporâneo na pandemia de Covid-19.....50-67
Lívia de Pádua Nóbrega

Entre a realidade e o assombro: as distopias literárias de Ignácio de Loyola Brandão.....68-80
Fernanda Faria e Lucas Catalan

Brasília: configurações distópicas no passado, na ficção e no presente.....81-95
Lucas Rafael Justino de Moraes

Representações de ciência e tecnologia no cinema de ficção científica: uma abordagem sociológica.....96-113
Luis Gustavo de Paiva Faria e Arthur de Ávila Soares

Breves reflexões sobre a impossibilidade do contato com o desconhecido.....114-131
Marcos Antonio Maia Vilela

Revisitando a adaptação para o cinema de *A hora dos ruminantes* em tempos de pandemia.....132-151
Marcelo Cordeiro de Mello

Artista Convidado

A Aurora Pós-Humana Universo Ficcional Transmídia em Expansão.....152-157
Edgar Franco (Ciberpajé)

Um Caminho Pós-humanista: A arte de capa da revista *Zanzalá* vol. 5.....158-161
Edgar Franco (Ciberpajé)

Naturae.....162-169
Edgar Franco (Ciberpajé)

O Enterro dos Deuses: animação e videoarte fantástica pioneira no Brasil a utilizar a rede neural Deep Dream reflete sobre o dogmatismo negacionista na crise global de COVID-19.....170-176
Edgar Franco (Ciberpajé)

Ciberpajé - *Odor do Infinito*: músicas e artes fantásticas de inspiração enteogênica geradas no contexto da pandemia de COVID-19.....177-182
Edgar Franco (Ciberpajé)

A Desintegração: Videoperformance do Ciberpajé sobre a inevitabilidade do fim.....183-185
Edgar Franco (Ciberpajé)