



Veredas atemática

Volume 20 nº 2 – 2016

SUMÁRIO

TRADUÇÃO:

Apresentação (p. 01-05)

Texto traduzido: SELTING, Margret; AUER, Peter; BARTH-WEINGARTEN, Dagmar et al. **A system for transcribing talk-in-interaction: GAT 2.** *Gesprächsforschung - Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion*, n. 12, p. 1-51, 2011. (p. 06-61)

Núcleo de Estudos de Comunicação (Inter-)Cultural em Interação (NUCOI-UFMG): Ulrike Schröder, Mariana Carneiro Mendes, Caroline Caputo Pires, Diogo Henrique Alves da Silva, Thiago da Cunha Nascimento e Flavia Fidelis de Paula. Revisão técnica: Dr. Paulo Cortes Gago (UFJF)

ARTIGOS CIENTÍFICOS:

1) Gradientes alofônicos de oclusivas alveolares do português brasileiro em uma situação de contato dialetal (p. 62-79)

Denise Pozzani (UNICAMP)

Eleonora Cavalcante Albano (UNICAMP)

2) De bicicleta a ciclovia: estudo morfolexical de *ciclo* no português contemporâneo (p. 80-99)

Antonia Vieira dos Santos (UFBA)

Graça Rio-Torto (Universidade de Coimbra)

3) Variação linguística no uso das formas de tratamento *tú, vos e usted* em peças teatrais hispano-americanas (p. 100-121)

Livya Lea de Oliveira Pereira (UFC)

Márluce Coan (UFC)

Valdecy de Oliveira Pontes (UFC)

4) Uso dos pronomes-objeto de segunda pessoa na fala de Salvador e de Santo Antônio de Jesus (p.122-135)

Gilce de Souza Almeida (UNEB)

5) Efeitos de polidez na variação na primeira pessoa do plural (p.136-159)

Raquel Meister Ko. Freitag (UFS)

Kelly Carine dos Santos (UFS)

6) Implicações teóricas dos verbos leves para o estudo de estrutura argumental (p.160-182)

Isabella Lopes Pederneira (UFRJ)

7) A oração relativa à luz da Gramática Discursivo-Funcional: função interacional Resgate (p.183-200)

Aliana Lopes Câmara (IFSP)

8) Política de línguas e fronteiras no Mercosul: Novos sentidos para o espanhol, o português e o guarani (p.201-200)

Andréa Weber (UFSM)

9) O letramento visual em livros didáticos de língua inglesa

Pâmela Mariel Marques (UFSM)

Nathalia Catto Predebon (IFFARROUPILHA)

10) Uma proposta didática para o ensino de leitura e de escrita de um gênero acadêmico multimodal

Cristiane Salete Florek (UFSM)

11) Aspectos teórico-metodológicos sobre revisão e reescrita na formação docente do PIBID

Adriana Beloti (UNESPAR)

Renilson José Menegassi (UEM)

12) Uma análise do discurso publicitário em tempos de espetáculo: cenografias e *ethos* do Itaú na campanha *#issomudaomundo*

Júlia Almeida (UFES)

Rossana Furtado (UFES)

RESENHA

Second language acquisition and task-based language teaching written by Long, by

Mike Long

Raquel Carolina Souza Ferraz d'Ely (UFSC)

Priscila Fabiane Farias (UFSC)