

Editorial

Tríades em Revista v.11, n. 1, 2022

É com grande satisfação que apresentamos o primeiro número de 2022 da Tríades em Revista.

Com artigos apreciados por um time de pareceristas reconhecidos por sua excelência enquanto pesquisadores e professores de diferentes instituições do país. As avaliações do tipo *double blind review* (avaliação por pares duplamente cega) prezam pela impessoalidade.

Os artigos publicados na Tríades em Revista relatam os resultados de pesquisas acadêmicas que lançam um olhar para os campos do Design e do Ambiente Construído.

Os artigos publicados nesta edição reúnem relatos que apresentam o empenho e resultados de pesquisas que valorizam e colaboram como avanço de discussões que visam estimular o desenvolvimento social e da comunidade acadêmica no campo do Design, linguagem e transversalidades.

Com a seleção de artigos, oriundos de diferentes Instituições de Ensino Superior, convidamos aos leitores a refletirem sobre o Design e suas linguagens, a partir de uma perspectiva transversal e multidisciplinar. Gostaríamos de aproveitar esta oportunidade para, mais uma vez, agradecer a todos que contribuem para a existência da Tríades em Revista, em especial aos autores, avaliadores, conselho editorial e leitores. Aproveitamos para convidar a comunidade científica a participar das novas edições com novos textos.

Neste número, estão reunidos oito artigos, cujos temas abrangem o design contemporâneo, em modalidades variadas, e suas relações com áreas afins como artes, arquitetura e urbanismo. As abordagens sobre as cidades e os espaços públicos são, por

vezes, de natureza interdisciplinar e transversal, convocando outras áreas ou campos do saber, revelam o quanto é potente esses objetos de estudo.

Utilizem nossa recepção em fluxo contínuo.

Esperamos que tenham uma leitura proveitosa!

Cordialmente,

O Corpo Editorial.