

Editorial

A *Sacrilegens*, Revista dos Alunos do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião da Universidade Federal de Juiz de Fora, passa a partir deste número a ser publicada como revista virtual. Gostamos todos dos livros por certo. Todavia, a acessibilidade e o baixo custo do formato virtual dirigiu-nos a tal “migração”.

Também a partir deste número estamos passando a publicar textos de pesquisadores vinculados a outros programas que não o nosso PPCIR. O primeiro deles é o estudo de Frederico Pieper Pires, doutorando em ciência da religião pela UEMESP, no qual trata das relações entre liberdade e ateísmo no existencialismo de Sartre. Outros dois textos associados à reflexão filosófica são também apresentados nessa seção. No primeiro deles, Mauro Rocha Baptista trata sobre a decadência humana em Kafka. No outro, Ednilson Turozi de Oliveira aborda a leitura de Lévinas como um convite a pesar para além do “eu”. Ambos autores são alunos do PPCIR vinculados à área de Filosofia da Religião.

Na seqüência, temos os textos das também doutorandas pelo PPCIR Elam de Almeida Pimentel e Joelma do Patrocínio Duarte, tratando respectivamente sobre a devoção à imagem de São Longuinho em Freguesia e sobre as feiras esotéricas que ocorreram no Rio de Janeiro nos anos 80. Os textos compartilham sua abordagem alinhada às Ciências Sociais da Religião.

Por fim, em um estudo sobre a obra “A linguagem dos pássaros”, do poeta iraniano Attar, Cristiane Inácio Ribeiro nos apresenta um olhar ancorado nas reflexões sobre mística sufi que têm caracterizado parte das pesquisas desenvolvidas pela área Religião Comparada e Perspectivas de Diálogo, também no PPCIR.

Os editores, por fim, registram seu agradecimento aos professores Luís Henrique Dreher e Fátima Regina Gomes Tavares pela revisão dos *abstracts* e *résumé*.

Arnaldo Érico Huff Júnior e Ana Lúcia Cordeiro