

Revista Práticas de Linguagem



Revista Práticas de Linguagem

Revista do Núcleo FALE

Volume 9, n.1 – 2019

Volume Especial – Práticas autorais para uma escola do século XXI

Revista Práticas de Linguagem	Juiz de Fora	v.9	n. 1	84 p.	2019
-------------------------------	--------------	-----	------	-------	------

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA

Faculdade de Educação

Núcleo FALE – Formação de Professores,
Alfabetização, Linguagem e Ensinowww.ufjf.br/nucleofale**Comissão Editorial****Editores do volume 9, n. 1 – 2019**
Volume Especial – Práticas autorais para uma
escola do século XXI

Profa. Dra. Natália Sathler Sigiliano

Profa. Dra. Thais Fernandes Sampaio

A Revista *Práticas de Linguagem* é um periódico eletrônico do Núcleo FALE – Formação de Professores, Alfabetização, Linguagem e Ensino, da Faculdade de Educação da UFJF. A Revista tem o objetivo de divulgar trabalhos relativos à prática de professores da área de Linguagem. Este projeto visa contribuir com a troca de experiências na área de Educação e Linguagem.

Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida por qualquer meio, sem a prévia autorização do NÚCLEO FALE. O conteúdo dos trabalhos é de responsabilidade dos autores.

ISSN: 2236-7268

Revista Práticas de Linguagem / Universidade Federal de Juiz de Fora. - v. 9, n. 1
Especial II – Práticas autorais para uma escola do século XXI (2019)-. -- Juiz de Fora: Universidade Federal
de Juiz de Fora, Faculdade de Educação, 2011-

Semestral

Disponível em: <www.ufjf.br/praticasdelinguagem>

1. Educação. 2. Linguagem – Estudo e ensino.

CDU 37:372.46(05)

SUMÁRIO

Apresentação

Natália Sathler Sigiliano e Thais Fernandes Sampaio (5-6)

RELATOS DE EXPERIÊNCIA

1) NARRATIVAS DE ENCANTAMENTO – A REDESCOBERTA DA PALAVRA ESCRITA (7-17)

Clarissa Mieko Luiz Ishikawa

2) ELEMENTAR, MEU CARO... UMA AVENTURA INVESTIGATIVA EM JOGO NARRATIVO: AQUISIÇÃO DE ESTRATÉGIAS DE ESCRITA POR MEIO DE CONTO DE CONAN DOYLE (18-29)

Cláudia Aparecida Ferreira Ferraz

3) O ARTIGO DE OPINIÃO E A COESÃO TEXTUAL: ABORDAGEM REFLEXIVA A PARTIR DA TEMÁTICA DA VIOLÊNCIA (30-41)

Denise Pereira Rebello Viglioni

4) A PRODUÇÃO ORAL E ESCRITA NA ESCOLA BÁSICA: UMA EXPERIÊNCIA DE CRIAÇÃO E CIRCULAÇÃO DE UMA REVISTA PARA ADOLESCENTES (42-53)

Gisele de Oliveira Barbosa

5) ERA UMA VEZ... A DESCOBERTA DO UNIVERSO DA LEITURA E DA ESCRITA (54-63)

Maria Suely de Souza Montes

6) MENOS BARULHO, MAIS AÇÃO: UMA PROPOSTA PARA MELHORIA DO CLIMA ESCOLAR (64-73)

Otávia Vieira Machado Lima

7) JORNAL ESCOLAR: UMA PROPOSTA PARA O PROTAGONISMO DISCENTE (74-84)

Renata Cristina das Dores Alves

APRESENTAÇÃO

O volume “Práticas autorais para uma escola do século XXI” tem como objetivo divulgar relatos de experiências com práticas pedagógicas advindas do exercício docente de alunos egressos do Mestrado Profissional em Letras da Universidade Federal de Juiz de Fora.

Resultado do I Encontro de Egressos do PROFLETRAS/UFJF, os relatos apontam para o reconhecimento das ações formativas desse programa de pós-graduação *stricto sensu* em Letras, o qual se configura como um espaço de formação continuada para professores de língua portuguesa do Ensino Fundamental, alicerçado na valorização dos saberes docentes, na troca de experiências, na fundamentação teórica das práticas desenvolvidas e no constante exercício de reflexão sobre a própria prática.

Participaram do evento supracitado professores-pesquisadores formados nas três primeiras turmas do programa, os quais evidenciaram, por meio das experiências relatadas, que os caminhos da transformação são descobertos diariamente, em diferentes salas de aula, por docentes que se reconhecem autores de sua prática e que entendem que a escola é, primordialmente, um lugar de aprendizagem. Com isso, o processo de construção de conhecimento dos alunos é o elemento motivador e definidor do trabalho desses profissionais. Assim, longe de representar inovações espetaculares, que devam ser reproduzidas, as experiências compartilhadas representam a relevância das pequenas escolhas de um profissional crítico e consciente, que, de forma sensível e atenta, busca nos saberes já construídos a melhor forma de orientar o aluno em seu próprio aprendizado.

Nesse cenário, neste volume especial da Revista Práticas de Linguagem, será possível perceber alguns caminhos trilhados por professores de língua portuguesa, egressos do mestrado profissional, os quais apresentam práticas de sala de aula diferentes daquelas descritas nos Cadernos Pedagógicos que apresentaram como trabalhos de conclusão¹, porém todas elas inspiradas em práticas pedagógicas, leituras científicas e/ou experiências compartilhadas no âmbito do programa.

Dessa forma, por meio dos relatos aqui apresentados, será possível conhecer experiências relacionadas a distintas práticas de linguagem - leitura de textos, produção de textos, oralidade e análise linguística/semiótica - e a diferentes campos de atuação, revelando que a formação do professor-pesquisador de sua própria sala de aula é um caminho promissor

¹ Os Trabalhos de Conclusão dos egressos do PROFLETRAS/UFJF estão disponíveis no repositório institucional da UFJF (<https://repositorio.ufjf.br/jspui/handle/ufjf/590>).

para o efetivo desenvolvimento de práticas mais significativas de ensino, que realmente criem condições para que os estudantes da educação básica ampliem suas capacidades de uso da língua em práticas situadas de linguagem.

Esperamos que os relatos de experiência aqui compartilhados contribuam para o ciclo fundamental de valorização de saberes docentes, troca de experiências e reflexão sobre a própria prática.

Boa leitura!

Natália Sathler Sigiliano – Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF)
Thais Fernandes Sampaio – Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF)