

## EDITORIAL

Apresentamos a você leitor e leitora, com muita alegria, o segundo volume da Revista Numen deste 2023. Organizado pelo Prof. Dr. Eduardo Gross, o Dossiê Religião e Ética, que compõe a primeira parte deste número, traz um conjunto de nove artigos devidamente apresentados em editorial que vem a seguir.

A seção temática deste numero inicia-se com o artigo *Desconstrução da categoria 'Religião' e seus desdobramentos epistemológicos*, no qual Frederico Pieper retoma a conferencia de abertura que ofereceu no Congresso da Anptecre 2023, descrevendo a pesada crítica contemporânea que o significante religião vem recebendo no âmbito dos estudos de religião, sob a hipótese de ser uma categoria inventada pela modernidade europeia com vistas a atender seus interesses colonialistas. Pieper descreve os elementos centrais desta critica e argumenta a pertinência e relevância de se manter a categoria religião, desde uma perspectiva decolonial.

No artigo *No mesmo barco? Uma análise das perspectivas teológico-pastorais do movimento ecumênico internacional para o diálogo inter-religioso*, Claudio Ribeiro e Magali Cunha fazem cuidadosa análise das iniciativas do movimento ecumênico internacional para a construção de perspectivas teológico-pastorais para sustentação do desafio do diálogo inter-religioso. Percorrendo o caminho que vai desde a Conferência Missionária de Edimburgo, em 1910, passando pelas iniciativas de engajamento ecumênico na promoção da paz e justas relações ao longo do século 20 e enfatizando os projetos ecumênicos que favoreceram o diálogo inter-religioso e cooperação entre as religiões, o artigo finaliza com a apresentação de materiais orientadores e documentos recentes do CMI que fortalecem a busca do diálogo inter-fés.

Em *O discurso político da Igreja Universal do Reino de Deus a respeito da esquerda: um estudo de caso do programa Entrelinhas*, Marcelo Silva de Barros e Glauco Barsalini, em recorte temporal que vai das eleições municipais de 2020 às presidenciais de 2022, buscam compreender os posicionamentos da IURD em relação ao campo político da esquerda brasileira. A pesquisa teve como base o Programa Entrelinhas, veiculado pela plataforma de Streaming Univervideo da IURD, buscando identificar os elementos ideológicos veiculados no programa e suas possíveis conexões com os componentes teológicos influenciadores das narrativas da IURD.

O quarto artigo tem como título *Iemanjá, da África para o Brasil: mitologia e identidade*. Partindo do conceito de 'identidade narrativa' de Paul Ricoeur, os autores Flávio José de Paula e Paulo Fernando Carneiro de Andrade apresentam as narrativas sobre os orixás, com ênfase em Iemanjá, desde o ambiente dos povos nagôs e sua língua iorubá, até a sua chegada ao Brasil. A hipótese dos autores é que a reinterpretção destas entidades cria narrativas com o poder estruturador dos grupos que o fazem, gerando uma identidade com poder civilizatório que, para além do aspecto místico, é também cosmológico, sociológico e pedagógico.

O quinto artigo da seção de temática livre tem como título *A reinterpretação nihilista da herança cristã à luz do pensamento de Gianni Vattimo*. A artigo busca proceder uma reinterpretação nihilista da herança cristã a partir do pensamento do filósofo italiano, falecido recentemente. Os autores Douglas Ferreira Barros e Irineu Bottoni defendem que Vattimo, desde sua leitura da obra de René Girard, atribui sentido positivo à secularização, ao postular que esta representa a efetiva realização do cristianismo com religião não sacrificial, dado que se trata de uma religião nascida da kenosis, do esvaziamento de Deus. Assim, a Kênosis nos possibilitaria pensar a encarnação como uma ontologia do enfraquecimento, capaz de romper o vínculo entre violência e sagrado, tão presente no espectro da cultura ocidental.

Para finalizar a seção de artigos livres, Francisco Benedito Leite propõe um exercício teórico de aplicação do conceito de ‘tradução’ do intelectual russo Iúri Lotman, à pericope bíblica de Marcos 12:35-37. Para fazê-lo, Francisco apresenta uma breve contextualização da obra de Lotman, bem com os conceitos fundamentais do seu texto ‘Por uma teoria semiótica da cultura’.

Um bom final de ano e uma boa leitura a todas e todos. Meu especial agradecimento ao Prof. Eduardo Gross pela editoria do dossiê *Religião e Ética* e ao doutorando Felipe de Queiroz Souto pela preciosa colaboração na confecção de mais esse número da Revista Numen.

Prof. Dr. Edson Fernando de Almeida  
*Editor da Revista Numen*