

Locus e os desafios editoriais

Locus and the editorial challenges

Locus y desafios editoriales

Odilon Caldeira Neto

<https://orcid.org/0000-0001-5926-528X>

A publicação de uma nova edição de *Locus: Revista de História* é, indiscutivelmente, momento de comemoração. Afinal, são mais de duas décadas em que a revista participa, ativamente, das discussões e publicações mais importantes da Historiografia e das Ciências Humanas, seja em nível local, regional ou internacional. Este é um esforço coletivo, que envolve desde a Equipe e o Conselho Editorial, assim como o apoio e o suporte institucional do Departamento de História e do Programa de Pós-graduação em História da Universidade Federal de Juiz de Fora.

Os reflexos deste trabalho em equipe – e de sua rede de solidariedade – está visível e reconhecido. Recentemente, o Programa de Pós-graduação em História alcançou a nota 6 na avaliação quadrienal da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Para nós, este feito é um motivo de orgulho! No entanto, há desafios que merecem a devida atenção.

Recentemente, a divulgação da avaliação dos periódicos pela CAPES trouxe uma surpresa incômoda, que não reflete o impacto do periódico, assim como os esforços para aumentar o impacto da revista, assim como a sua internacionalização. De fato, a *Locus: Revista de História* é um periódico de referência na área de História, desde 1995, sem interrupções. Durante esse tempo, a revista publicou centenas de artigos relevantes para o campo das Ciências Humanas. O Programa de Pós-graduação e o Departamento de História da Universidade Federal de Juiz de Fora têm se dedicado para aumentar o impacto da revista, a sua internacionalização e a divulgação científica.

No entanto, é necessário frisar que a revista manifesta preocupação com a avaliação da CAPES, que impactou negativamente a classificação do periódico. Após uma avaliação rigorosa,

foi descoberto um erro no processo de avaliação, que afetou significativamente a classificação da revista. O Conselho Editorial da Revista, juntamente com o Departamento de História e o Programa de Pós-graduação, entraram com recurso, solicitando a revisão da avaliação, mas não há indicativo concreto quanto à divulgação da resposta.

A demora na resposta do recurso prejudica as atividades da revista e do Programa de Pós-graduação, que tem reconhecida excelência. Diante desse quadro, mais uma vez, a *Locus: Revista de História* manifesta publicamente sua preocupação com a situação. Estamos esperançosos que este percalço será solucionado, de modo que as nossas atividades continuarão nos ritmos habituais.

Nesta edição, *Locus* traz o dossiê temático “A história das mercadorias no mundo pré-industrial: potencialidades e limites de uma abordagem”, organizado pelos professores Fábio Morales (Universidade Federal de Santa Catarina) e Leonardo Marques (Universidade Federal Fluminense). Além do dossiê temático, o número atual conta com importantes contribuições em artigos e resenhas, que discutem temas como políticas sociais, contextos autoritários, extremismo político, memórias e representações. A pluralidade, ladeada pela excelência, é marca duradoura de nossa revista.

A nossa programação futura já está confirmada. Além da próxima edição, com a publicação do dossiê “Histórias das artes, história das imagens” (vol. 29, n. 2, 2023), em breve será divulgada a chamada do dossiê temático, organizado pelas professoras Mônica Ribeiro de Oliveira (Universidade Federal de Juiz de Fora) e Anita Lucchesi (University of Luxembourg), dedicado ao tema da História Digital. Com isto, *Locus* reafirma sua dedicação em contribuir com a excelência editorial.