

EDITORIAL

É com grande satisfação que apresentamos a 27ª edição da Revista Darandina, a publicação conta com artigos do dossiê *Interfaces literárias: criação e tradução*, artigos em temática livre e textos de criação. A escolha da temática que norteou a proposta desse dossiê foi uma tentativa de ampliar os diálogos e reflexões da linha de escrita criativa do PPG em Estudos Literários da UFJF, devido a necessidade de visibilizar a diversidade de produções dedicadas ao estudo e pesquisa da criação e tradução literária.

Esta edição, conta com cinco artigos do dossiê, um artigo de temática livre e três criações literárias, o destaque da publicação está no caráter heterogêneo das publicações e dos pesquisadores, que são vinculados a diferentes partes do país. Sendo assim, agradecemos a todas e todos que têm contribuído para o fomento à pesquisa e manutenção da universidade pública, gratuita e de qualidade. Em especial, aos autores, avaliadores e colaboradores que contribuíram direta ou indiretamente para esta edição.

A revista Darandina reafirma seu compromisso ético com a publicação de textos de qualidade e excelência e com a divulgação democrática e universal da ciência. Por isso, esperamos que essa edição seja uma importante fonte para o debate acadêmico e a produção científica do Brasil. Desejamos uma ótima leitura!!

Taynara Ribeiro Pessoa - Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Letras – Estudos Literários e Editora da Revista Darandina