

CSOnline

Revista Eletrônica de Ciências Sociais

n. 24
Dez. 2017

ISSN 1981-2140

EQUIPE EDITORIAL

Daniela Pedrosa
Leonardo Azevedo
Sintia Helpes
Rodrigo Mudesto

CONSELHO EDITORIAL

Ana Paula Evangelista
Andrey Brugger
Arthur Dias Costa
Daniela Pedrosa
Felipe Assis Vasconcelos
Helena Santos Braga de Carvalho
Leonardo Azevedo
Luiza Vieira Godinho
Matheus Vitorino Machado
Sintia Helpes
Rodrigo Mudesto
Victória Alves Junqueira

PROJETO GRÁFICO

Evaldo Almeida

Projeto originalmente elaborado por Ana Paula Souza

CONSELHO CONSULTIVO

Cássio Brancaleone (UFFS)
Diogo Tourino (UFV)
Eduardo Salomão Condé (UFJF)
Eduardo Magrone (UFJF)
Elizabeth Pissolato (UFJF)
Euler David Siqueira (UFJF)
Fátima Tavares (UFBA)
Francisco Colom González (IFCSIC/Espanha)
Inácio Manuel Cruz (FIC)
Ignácio Godinho Delgado (UFJF)
Jessé Souza (UFJF)
João Dal Poz Neto (UFJF)

José A. Figueiredo Santos (UFJF)
Juliana Anacleto (UFMG)
Jurema Gorski Brites (UFESM)
Leonardo Andrada (UFJF)
Marcela Beraldo (UFJF)
Marcelo Camurça (UFJF)
Octávio Bonet (UFRJ)
Paulo Fraga (UFJF)
Raul Francisco Magalhães (UFJF)
Rogéria Campos (UFJF)
Rubem Barboza Filho (UFJF)

Sumário

PROGRAMA MAIS MÉDICOS: AVERSÃO E PRECONCEITO, UMA ANÁLISE NA PERSPECTIVA DO PENSAMENTO DE FRANTZ FANON Rogério Macedo Ramos	1
O CONCEITO DE “SAÚDE” E A PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO UMA ANTROPOLOGIA DA ANTROPOLOGIA DA SAÚDE NO BRASIL ENTRE 2004 E 2014 Arthur Dias Costa	17
A BATALHA JURAMIDAM: O PROCESSO DE CURA RELIGIOSA NO SANTO DAIME Felipe Assis Vasconcelos	37
SINCRETISMO, CULTURA E TRADIÇÃO: DIÁLOGOS Talita Ariane da Silva Ferreira	62
EM BUSCA DE UM “NÓS”: ALEMANHA, UNIÃO EUROPEIA E OS REFUGIADOS Paula Aparecida Viol Ligouri, Luiz Henrique Bergamaschi	74
A TUTELA DOS CORPOS PELO ESTADO E A PRODUÇÃO DO CORPO SEM ÓRGÃOS: COMO GANHAR TERRENO A PARTIR DOS DIREITOS DA PERSONALIDADE Caio Hoffmann Cardoso Zanon	94
TRAVIS BICKLE EM (RE)CONSTRUÇÃO NA ENUNCIÇÃO FÍLMICA: UMA ANÁLISE DIALÓGICA DO SUJEITO PROTAGONISTA DE TÁXI DRIVER (1976) Lizandra Belarmino de Moura	110
A PROBLEMATIZAÇÃO DA TATUAGEM SOB A ÓTICA DA VIRADA ONTOLÓGICA NA ANTROPOLOGIA Rafael Siqueira Machado	131
ANTROPOLOGIA E LITERATURA: DIÁLOGOS SOBRE EXPERIÊNCIAS PSICOATIVAS Fernanda Vivacqua d Souza Galvão Boarin, Paulo César Ramos Filho	148
BREVE ESTUDO INTERDISCIPLINAR ACERCA DA EVOLUÇÃO, ONTOGENIA E COGNIÇÃO DO COMPORTAMENTO RITUAL Thales Moreira Mais Sila, Lucas Soares dos Santos	172
QUEM DÁ OS PASSOS DO PASSINHO?: UM ESTUDO SOBRE REPRESENTAÇÃO E DIFUSÃO DESSA DANÇA Mirila Greicy Bittencourt Cunha	205

A SUBJETIVIDADE POETA: POR NOVOS MODOS ARTÍSTICOS DE ATRAVESSAR A ROTINA	
Pedro e Souza Fonseca	217
CARNAVALESCOS E AS ESCOLAS DE SAMBA S/A: PRODUÇÃO SIMBÓLICA, INDÚSTRIA CULTURAL E MEDIAÇÃO	
Mauro Cordeiro de Oliveira Junior	232
O GARIMPEIRO NO MERCADO DE ROUPAS DE SEGUNDA-MÃO NO COMERCIO INFORMAL EM JUIZ DE FORA	
Ronan de Almeida Siqueira	256
ESTÉTICA E SOCIABILIDADE: O SALÃO DE BELEZA COMO PONTO DE ENCONTRO	
Daniela Alexandre Ferreira	274
ARQUIVO MIYASAKA EM PERSPECTIVA ETNOGRÁFICA: O FOTÓGRAFO, AS FOTOS E O PESQUISADOR	
Rafael Franklin Almeida Bezzon	290