

CSOnline

Revista Eletrônica de Ciências Sociais

EQUIPE EDITORIAL

Camila Miranda Evangelista
Carlos Eleonay Meirelles Garcia
Daniela Alexandre Ferreira
Denise Cristina de Moura
Eric Barbosa Fraga
Laura Mostaro Pimentel
Luiza Cotta Pimenta
Mariane Rodrigues Silva

REVISÃO

A responsabilidade final sobre a revisão dos textos da CSONline –
Revista Eletrônica de Ciências Sociais é dos próprios autores.

PROJETO GRÁFICO

Raquel Medeiros

CAPA

Luan Oliveira

CONSELHO CONSULTIVO

Cássio Brancalione (UFFS)
Eduardo Salomão Condé (UFJF)
Eduardo Magrone (UFJF)
Elizabeth Pissolato (UFJF)
Euler David Siqueira (UFRRJ)
Fátima Regina Gomes Tavares (UFBA)
Inácio Manuel Cruz (FIC)
José Alcides Figueiredo Santos (UFJF)
Juliana Anacleto (UFLA)
Jurema Gorski Brites (UFMS)
Leonardo Andrada (UFJF)
Marcella Beraldo de Oliveira (UFJF)
Marcelo Ayres Camurça Lima (UFJF)
María Elvira Díaz-Benítez (UFRJ)
Paulo Cesar Pontes Fraga (UFJF)
Rogéria Campos de Almeida Dutra (UFJF)
Rubem Barboza Filho (UFJF)

Sumário

NOTA EDITORIAL

Luiza Cotta Pimenta 06

Dossiê "Saberes, práticas e corporalidades: algumas abordagens para ciências sociais e saúde"

APRESENTAÇÃO

Julian Simões e Jonatan Sacramento 08

ITINERÁRIO TERAPÊUTICO, BIOMEDICINA E ATUAÇÃO DAS EQUIPES MULTIDISCIPLINARES DE SAÚDE NOS ÍNDIOS XUKURU DO ORORUBÁ, EM PERNAMBUCO E NOS TAPUIAS DE TAPARÁ, NO RIO GRANDE DO NORTE, BRASIL

Rita de Cássia Maria Neves 19

A "CORREÇÃO" DOS "TRANSTORNOS DO INSTINTO": EXPERIMENTOS E TERAPIAS HORMONAIS NO INÍCIO DO SÉCULO XX

Giulia Bauab Levai 40

VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA NO BRASIL: CONTROVÉRSIAS EM TORNO DE UM CONCEITO

Mariana Marques Pulhez 64

DOCUMENTANDO VULNERABILIDADES: PRÁTICAS EM SAÚDE E EFEITOS ESTATAIS NA PRODUÇÃO DE FICHAS DE ATENDIMENTO DA PROFILAXIA PRÉ-EXPOSIÇÃO AO HIV/AIDS NO SUS

Luiz Gustavo da Silva Córdoba 92

PREVENÇÃO DO SUICÍDIO EM SERVIÇOS DE APOIO EMOCIONAL: UMA BREVE REFLEXÃO SOBRE A *RELAÇÃO DE AJUDA*

Isis Ribeiro Martins 115

Dossiê "Uma segunda vida para as cidades musicais. Um caleidoscópio de significados e abordagens no século XXI"

APRESENTAÇÃO

Paula Guerra, Simone Luci Pereira, Ana Oliveira e Cíntia Sanmartin Fernandes
130

(ANTI)TÉDIO BOYS – O PAPEL DAS GRAVADORAS INDIE NA CARTOGRAFIA MUSICAL PORTUGUESA. OS CASOS DE COIMBRA, PORTO, GUIMARÃES E LEIRIA

Luiz Alberto Brandão Moura 137

SONS, CORPOS E LUGARES. PARA UMA METONÍMIA DAS CIDADES MUSICAIS CONTEMPORÂNEAS

Paula Guerra 171

SÃO PAULO COMO CIDADE MUSICAL? PERSPECTIVAS DE DEBATE A PARTIR DE TRÊS EXPERIÊNCIAS DE PESQUISA

Simone Luci Pereira, Everton Vitor Pontes, Priscila Miranda Bezerra e Juliana Conartoli Rodrigues 198

NEGRO MENDES Y LAS DISPUTAS POR LA CIUDAD DESDE LO AFRO PERUANO

Maria Pilar Cabanzo e Camila Daniel 223

RIO, RUAS E SAMBAS: A CONSTRUÇÃO DO RIO DE JANEIRO ENQUANTO UMA CIDADE MUSICAL

Victor Nigro Fernandes Solís 246

MÚSICA PERIFÉRICA: ESTÉTICA, CULTURA E POLÍTICA NA CENA EM MACAPÁ-AP

Wesley Oliveira 273

ATIVISTAS, FESTEIROS E APAIXONADOS PELA RUA: POTÊNCIAS E CONTROVÉRSIAS DO CHAMADO CARNAVAL “NÃO OFICIAL” DO RIO DE JANEIRO ENTRE 2010 E 2020

Victor Belart e Flávia Magalhães Barroso 289

ENTRE UM SHOW E ALGUMAS LIVES: MÚSICAS E FEMINISMOS EM UMA CIDADE DE 2020

Milene Migliano 313

Artigos de fluxo contínuo

A MUDIATIZAÇÃO DO *HABITUS* E A DIMENSÃO DA DIFERENÇA: PROCESSOS COMUNICACIONAIS DA TRANSGENERIDADE EM REDE

Sérgio Rodrigo da Silva Ferreira 337

“GAY DE DIREITA DEVERIA NASCER HÉTERO”: ESSENCIALIZAÇÃO IDENTITÁRIA E DISCURSOS ENTRE LGBT+ NO *FACEBOOK*.

Yuri Alexandre Estevão-Rezende 358

FEMINISMO LATINO-AMERICANO: O LEGADO TEÓRICO-CONCEITUAL DE HELEIETH SAFFIOTI

Maria Júlia Tavares Pereira

380

VIOLÊNCIA DE GÊNERO: RECEPÇÃO DAS TELENOVELAS TURCAS NO BRASIL

Pricyla Weber Imaral

393

A PERCEPÇÃO DO IMPACTO DAS ELEIÇÕES 2018 SOBRE A VIOLÊNCIA CONTRA PESSOAS LGBT NOS ESTADOS DA BAHIA, SÃO PAULO E RIO DE JANEIRO

Victor Barbosa e Ana Carolina dos Santos Costa

416