

SUMÁRIO

Nota Editorial	7
Cristina Dias da Silva	
Dossiê: Novos ventos nas artes e na cultura. A constante procura por métodos e contra-métodos de pesquisa em ciências sociais.	
Apresentação	8
Paula Guerra, Henrique Grimaldi Figueiredo	
Epistemologias marginais - pensando o fazer antropológico	14
Luciméa Santos Lima, Maria Zilma Gambino	
Desafios no ensino da fotografia nos cursos de comunicação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte	25
Elisa Elsie Costa Batista da Silva Beserra, Mariana do Vale Gomes, Maria Angela Pavan	
Sentidos do trabalho com arte e cultura: a produção cultural no Brasil contemporâneo	33
André Peralta Grillo	
Construções dialógicas possíveis entre o saber formal e dos adolescentes em conflito com a lei por intermédio da arte para promoção da saúde	45
Janaina Bastos dos Santos, Adriana de Souza Medeiros Batista	
A entrevista da história de vida no centro da investigação - o caso de Edgar Pêra	58
Teresa Lima	
Artigos e resenhas do fluxo contínuo	
Práticas sociais de saúde e o uso de plantas medicinais na comunidade quilombola de Mituaçu, Paraíba	72
Patrícia dos Santos Pinheiro, Thayonara Marina da Silva Santos	
Abrindo a “caixa preta” das plataformas digitais: a hipótese do colonialismo de dados	81
Thalita Barreto Sarlo	
Etnografias sobre corpo, saúde e gênero: entre temas clássicos e contemporâneos	86
Alan Camargo Silva, Marília Del Ponte de Assis	
Sobre as autoras e autores	90
Normas para a apresentação de colaborações	93