

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

1. A Revista aceita trabalhos inéditos na área das Ciências Sociais, sob forma artigos científicos e de atualização teórico-metodológica, ensaios, resenhas, entrevistas, fotografias e traduções de trabalhos inéditos em português.

2. Os originais serão submetidos à apreciação do Conselho Editorial, quanto à pertinência da publicação, e à apreciação dos pareceristas *ad hoc*, quanto ao conteúdo. O processo de avaliação garantirá o anonimato de autores e pareceristas. O parecer poderá recomendar a publicação do trabalho, a publicação com alterações, a reapresentação para nova avaliação ou a recusa. Não serão admitidos acréscimos ou modificações depois que os trabalhos forem entregues para composição.

3. Os originais devem ser enviados com texto digitado em processador de texto compatível com a plataforma Windows, parágrafo justificado, fonte Times New Roman, corpo 12, espaço 1,5 linhas, folha A4, margens 2,5 cm.

4. Artigos inéditos e traduções, com até 12.000 palavras (de 15 a 30 páginas em Word), inclusive referências e notas. Ensaaios, entrevistas e resenhas de até 8.000 palavras (de 5 a 20 páginas em Word), inclusive referências bibliográficas e notas.

5. A folha de rosto deve conter o título do trabalho (na língua do artigo original e em inglês) e os dados do autor (nome completo, formação, vínculo institucional, cargo e/ou função, telefone e endereço eletrônico).

6. Na primeira página do texto deve constar o título completo do artigo, os resumos e (até 150 palavras) e as palavras-chave; todas as informações devem estar na língua do artigo original e em inglês.

7. Os originais podem ser remetidos por correio eletrônico, para o endereço teoriaecultura@gmail.com.

8. Figuras, desenhos, gráficos, mapas e tabelas devem ser confeccionados eletronicamente, numerados e titulados corretamente, com a devida referência (se reproduzidos de outra fonte), e inseridos no próprio texto, de maneira a permitir sua reprodução direta.

9. O texto deverá seguir as normas da ABNT vigentes. As notas de natureza substantiva devem estar no formato “endnotes” no fim do texto, restringindo-se a comentários adicionais. As referências bibliográficas devem aparecer no próprio texto, com menção ao último sobrenome do autor, acompanhado do ano da publicação e do número da página, quando necessário (por exemplo: COELHO, 2000, p. 18). As referências bibliográficas devem ser listadas no final, em ordem alfabética, observando-se os seguintes critérios:

Livro: SOBRENOME, Nome (abreviado). Título em itálico: subtítulo. Número da edição, caso não seja a primeira. Local da publicação: nome da editora, ano.

Coletânea: SOBRENOME, Nome (abreviado). Título do ensaio. In: SOBRENOME, Nome (abreviado) do(s) organizador(es). Título da coletânea em itálico: subtítulo. Número da edição, caso não seja a primeira. Local da publicação: nome da editora, ano.

Artigo em periódico: SOBRENOME, Nome (abreviado). Título do artigo. Nome do periódico em itálico, local da publicação, volume e número do periódico, intervalo de páginas do artigo, período da publicação.

Monografia, dissertação e tese: SOBRENOME, Nome (abreviado). Título em itálico: subtítulo. Número total de páginas. Grau acadêmico (exemplo: Dissertação de mestrado, Tese de doutorado). Instituição em que foi apresentada. Local, ano.

Documentos eletrônicos e internet: SOBRENOME, Nome (abreviado). Título em itálico: subtítulo, (Online). Editor da página, portal, sítio ou meio de distribuição eletrônica. (Ano). Disponibilidade. Acesso (data de acesso).

10. A submissão do trabalho e a aceitação em publicá-lo implicam cessão sem ônus dos direitos de publicação para TEORIA E CULTURA. Os autores detêm todos os direitos autorais para publicações posteriores do artigo, devendo indicar a referência à primeira publicação na Revista.

11. Essa revista terá publicação apenas em formato eletrônico.

ENDEREÇO:

Revista Teoria e Cultura
Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais
Instituto de Ciências Humanas
Universidade Federal de Juiz de Fora
Rua José Lourenço Kelmer, s/n - Campus Universitário
Bairro São Pedro
36036-900 - Juiz de Fora – MG – BRASIL
Endereço eletrônico: teoriaecultura@gmail.com
Telefone: +55-32-2102-3114